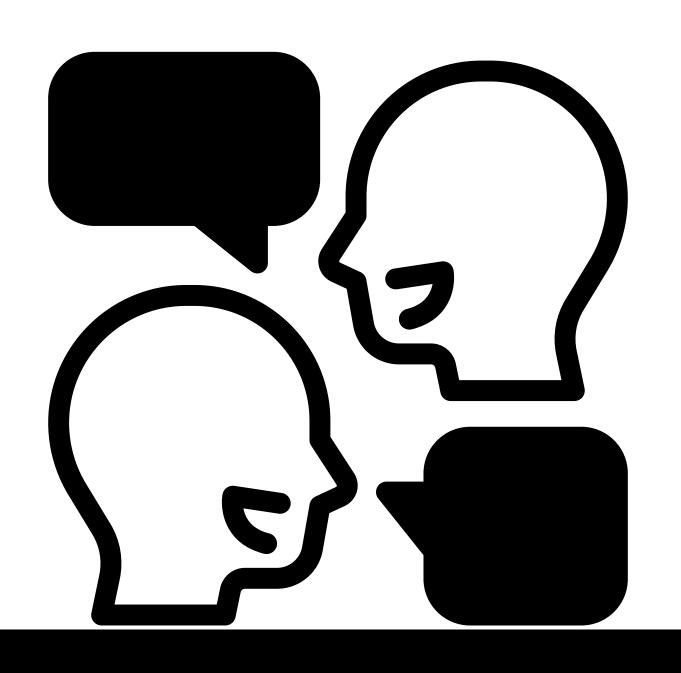
## ДИАЛОГ КУЛЬТУР VS ПРОТИВОРЕЧИЕ МНЕНИЙ

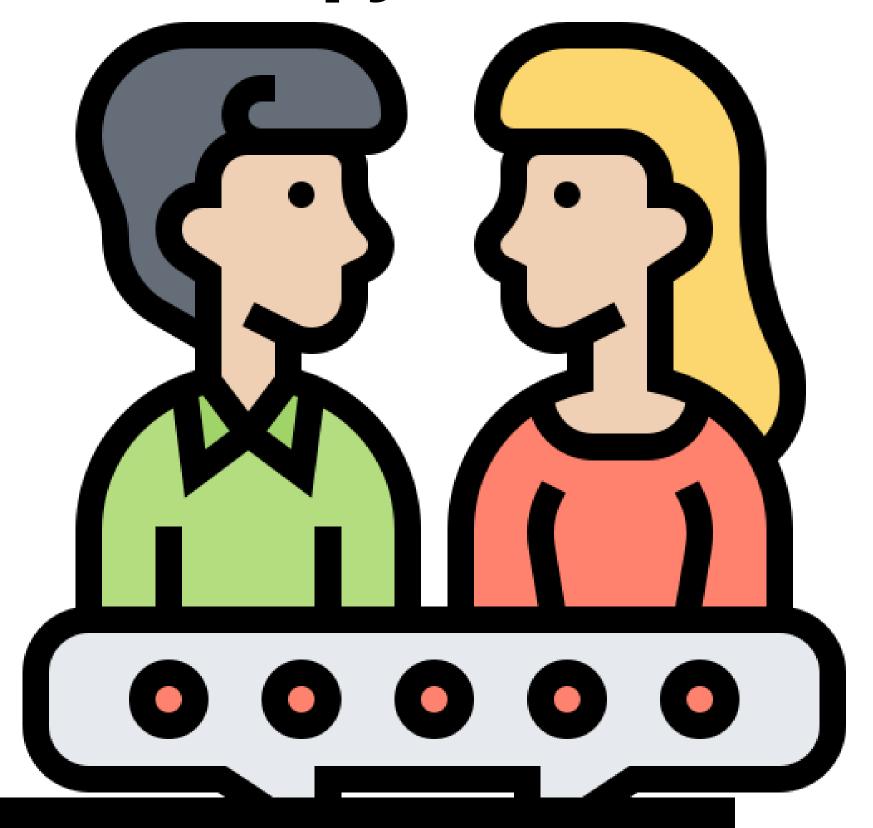








## Язык - инструмент диалога





#### Факты и мнения: в чем различия?

#### Факты:

- объективны
- проверяемы
- содержат знания
- информативны
- Вечны

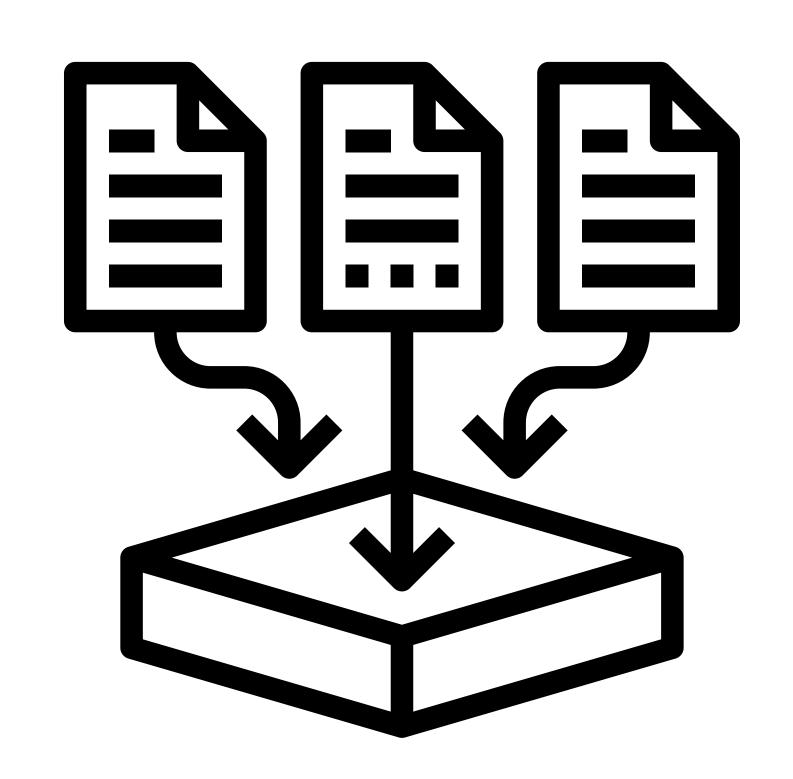
#### Мнения:

- субъективны
- не проверяются
- содержат предубеждения
- бессодержательны
- временны



#### Основа для межкультурного диалога







#### РИСК: подмена фактов мнениями



Объявляя мнение фактом, мы не сможем найти общее основание для диалога



## Учимся строить диалог культур

1.Понять, что является мнением, а что является фактом.

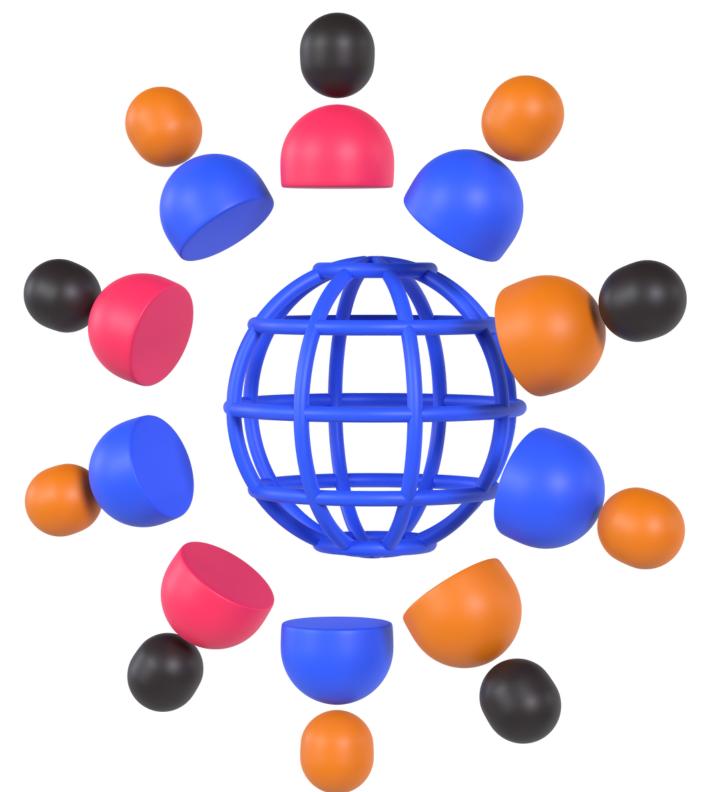
2.Строить общение на фактах, а не мнениях.

3.Не подменять факты мнением.

4. Высказывать свои мнения не в категоричной форме.



## Алгоритм диалога культур



- 1. Отказаться от национальных стереотипов они субъективны;
- 2. Избегать оценочности традиций, обычаев, верований, этноса;
- 3. Помнить, что любая культура имеет равное право на существование;
- 4. Не считать свою точку зрения единственно правильной;
- 5. **Допускать разнообразие мировосприятия и персонального опыта**;
- 6. Стремиться находить общее, а не разное;
- 7. Искренне интересоваться собеседником и той культурой, к которой он принадлежит;
- 8. Призывать к диалогу, а не вражде.



# Разговор одноклассников-друзей

- 1. Мохамед завидует Анатолию по какой-то причине и демонстрирует это.
  - 2. У Мохамеда какие-то проблемы и ему не до общения с Анатолием.
  - 3. Мохамед недоволен своей игрой и посчитал, что над ним издеваются.

4. В восточных культурах не принято хвалить, поэтому Мохамед был недоволен подобной похвалой.



Научно-исследовательский центр мониторинга и профилактики деструктивных проявлений в образовательной среде



Сектор разработки программ социокультурной адаптации и интеграции иностранных студентов и детей-инофонов





